



В его основе использован канифольный глицериново-эфирный раствор, смешанный с составов из льняного и тунгового масел с сиккативными и растворительными составляющими. Лак производят путём смешивания полуфабрикатных заготовок. Полуфабрикатные лаковые материалы представляют из себя растворы полимеризованных масел из льна, замоченных в растворителях и полуфабрикатным 7673-растворе эфирной канифоли, смешанной с сырыми маслами. Полученный состав подвергается глубокой очистке.

Натуральные смолы В начале фильтрации проводится классификация продукта по цветовым и вязкостным параметрам, объёму нелетучего вещества, что влияет на идентичность внешнего лакового слоя утверждённым эталонам и на срок проявления технологической прорисовки обрабатываемой поверхности. Масла, содержащиеся в продукте, должны составлять около половины всего объёма.

Этот лак используется при декоративных работах с поверхностями из дерева и металла, изначально обработанными разноцветными алкидными эмалями. Нанесение лака на обрабатываемые плоскости проводится с помощью кистей или распылителей. Распылительный способ даёт плёнку с более равномерной толщиной.

В специальном сушильном режиме можно получить покрытие, рисунок которого похож на разводы инея. Время проявления узора около получаса. Если превысить это время, узоры получатся матовыми и белесоватыми, при частичном появлении узорная плёнка становится гляцевидной. У таких лаковых плёнок небольшой процент механической устойчивости. Гарантия годности продукта – 90 суток с момента производства.

По вопросам приобретения лак 274-КФ и получения подробной консультации по свойствам продукции, условиям поставки и заключению договора просим вас обратиться к менеджеру: