



-  Кто бы мог подумать, что лакокрасочные изделия также будут меняться с течением времени. Однако совсем недавно появились удивительные офсетные краски, позволившие полностью изменить тип холста. При этом они сразу нашли широчайшее применение, связанное с рекламой.

Секрет успеха красок

Офсетные краски – это состав пигментов, получить не только яркий и красивый рисунок, но и нанести его чуть ли не на любую поверхность. За счет этого ПРОФЕС-СИОНАЛы открыли новые горизонты своей работы. На какой материал можно нанести новое средство?

1.

Сейчас использование офсетных красок позволяет получить удивительные ткани. Действительно, с помощью них проводятся сложнейшие рекламные кампании.

2.

К тому же, применение пигментных средств отлично подходит для всех типов бумаги. Это особенно важно для крупных рекламных фирм, которые ежедневно сталкиваются со сложнейшими требованиями заказчиков различных проектов.

3.

Наконец, нужно вспомнить об огромных баннерах, где без офсетных красок никогда не удастся обойтись.

Так что видно, что в рекламной сфере без последних вариантов использования пигментов специалистам обойтись невозможно, особенно при сложных требованиях.

По вопросам приобретения **офсетных красок** и получения подробной консультации по свойствам продукции, условиям поставки и заключению договора

Офис в Москве: +7 495 790 14 52, +7 495 149 86 99 (доб. 7641, 5054, 9874, 5566, 3547), +7 499 558 38 29, dann-25@bk.ru Отдел логистики: +7 495 149-86-99
Офис в Санкт-Петербурге: +7 812 317 28 28, +7 812 317 28 88, masla.kondor@yandex.ru - по вопросам приобретения масел, смазок, смазочных материалов и подбора аналогов



Офсетные краски

просим вас обратиться к менеджерам:

(495)-790- 14-52;

;

Офис в Москве: +7 495 790 14 52, +7 495 149 86 99 (доб. 7641, 5054, 9874, 5566, 3547), +7 499 558 38 29, dann-25@bk.ru Отдел логистики: +7 495 149-86-99
Офис в Санкт-Петербурге: +7 812 317 28 28, +7 812 317 28 88, masla.kondor@yandex.ru - по вопросам приобретения масел, смазок, смазочных материалов и
подбора аналогов